

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書薈要

經部

毛詩李黃集解卷首



詳校官原任侍講臣袁緒

欽定四庫全書

毛詩李黃集解

提要



臣

等謹案毛詩集解四十二卷宋李樗黃樵
二家講義也樗字若林著毛詩詳解三十六
卷樵字實夫著詩解二十一卷二人皆閩之
名儒故後人合而訂之而李泳所校呂祖謙
釋音亦附錄焉陳振孫稱詩解博采諸家訓

釋名物文義末用已意為論斷今觀二家之書體例畧同樵則更于樵解未安處互為引駁如論詩序樵取蘇氏之說樵則兼用王程論相鼠樵取歐陽之說樵則別伸新意是也雖其中不無有過于偏駁之病而疏証明白足以發揮其說考據家寔取資焉樵淳熙中以舍選入對升進士丙科官南劍教授樵自號迂仲呂本中之弟子常領鄉貢學者稱為

迂齋先生泳字深卿亦閩人乾隆四十年十月恭校上

總纂官

臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官

臣陸費墀

欽定四庫全書薈要卷八百六十

經部

毛詩集解卷首

宋 李樗黃樞 撰

二南皆文武詩而列於周召蓋周召分陝而治自陝以東周公主之自陝以西召公主之太師採詩得於周南之地者繫於周公得於召南之地者繫於召公

邶鄘衛商畿內地武王伐紂以其京師封紂子武庚分其地置三監自紂城北為邶南為鄘東為

衛成王滅三監封康叔於衛後世并二國而有
之七世至項侯當夷王時衛變風始作各從其
本國而異之為邶鄘衛之詩自項公始至襄公
凡十八君有詩者六代

王國者王城也武王作邑於鎬京謂之宗周為西
都成王宅洛邑謂之王城為東都東都即今河
南周公往營成周即今洛陽成王還西都十一
世至幽王為犬戎所殺平王徙居東都王城於

是王室下衰諸侯詩不復作故貶之謂之王國
變風

鄆邳姓之國無世次其詩當在周夷王厲王之間
周武王封太公望於營丘是為齊凡五世至哀公
政衰紀侯譖之於周懿王而烹之當懿王時齊
之變風始作又九世至襄公有詩者二自桓公
已下無詩

魏無世家其詩當在平桓之間

周成王封弟叔虞於唐至六世孫僖侯唐之變風始作唐之地堯都也詩人本其風俗故云唐自僖至獻公有詩者四自惠公已下無詩

周孝王封非子於秦邑為附庸當宣王時命為大夫而變風始作自非子至康公凡十五世有詩者四共公已下無詩

周武王封姬滿於陳是為胡公當周厲王時陳之變風始作凡十八君至於靈公有詩者五自成

公已下無詩

周武王封叔振鐸於曹凡十五君至於昭公卒共公立有詩者二自文公已下無詩

豳戎狄之地名也后稷曾孫公劉自邠而出居焉及成王時周公遭流言之變居於東都乃思先祖公劉太王為豳公憂勞民事致王業之艱難以比叙已志而作七月鵲鴝之詩成王悟而迎之故太師述其詩為豳國之風

鄭氏云二雅皆周室居西都豐鎬之時詩也小雅
正十六篇自鹿鳴至菁菁者莪是也有其義而
亡其辭者六變雅五十八篇自六月之後是也
大雅正十八篇變十三篇自文王至卷阿為正雅
自民勞之後為變雅

周頌之作按左氏傳曰武王克商作頌曰載戢干
戈云云鄭譜云在周公復政成王即位初

周公伯禽受封於魯十八世至僖公能遵伯禽之

法既薨而國人美之季孫行父請命於周而史克作頌

商湯中宗高宗時有作詩頌之者武王滅商封微子代殷後七世至戴公當宣王時正考甫得商頌十二篇於周太師歸以祀其先王孔子錄詩時得五篇矣

黃實夫說詩總論

原詩

先儒謂詩三百篇其始終皆在於周嘗試論之自有
天地有萬物而詩之理已具雷之動風之偃萬物之
鼓舞皆有詩之理而未著也嬰孩之嘻笑童子之謳
吟皆有詩之情而未動也桴以蕢鼓以土籥以葦皆
有詩之用而未文也康衢順則之謠元首股肱之歌
皆詩也故虞書曰詩言志歌永言當是時詩之義已
備矣至於太康逸豫而五子述大禹之戒相與歌詠
傷今而思古變風變雅之體已備矣商頌十有二篇

而詩之為詩者已極其至然則烏在其始於周孔子
曰周監於二代郁郁乎文哉前輩謂天下未嘗一日
不趣於文至周而後大備此說盡之蓋自上古以來
喜怒哀樂之情斯民之所不能一日無也惟其耳目
之所聞見者純一而心志之所思慮者未廣善惡不
知理亂不聞而愛惡之情未彰也至虞夏則僅有所
歷矣然去古猶未遠也及於商之季周之始則其耳
目之所更者益多而心志之所思慮者交至利害之

畢見而愛欲之情生則動於中形於言有不自已者
中庸曰喜怒哀樂未發謂之中發而皆中節謂之和
夫有喜有怒有哀有樂者人之情也其情不動而理
已萌譜序曰詩之興也諒不於上皇之世此知其已
發之和而不知其未發之中也故夫三百篇之詩皆
斯民喜怒哀樂之真情惟其情也而不失其所以性
人也而不失其所以天民情天性不可泯沒喜怒哀
樂發而中節故其詩為風為雅為頌否則非正音矣

司馬遷言古詩三千餘篇雖未可盡信而吾夫子所
刪者意其所謂發而不中節者也故曰詩三百一言
以蔽之曰思無邪而大序亦曰發乎情止乎禮義蓋
曰思曰情則有喜有怒有哀有樂而思曰無邪情曰
止乎禮義則吾所謂中節而和者也今觀諸詩其盛
者言后稷先公之風化文武成康之盛德溫溫乎其
和可知而變風變雅之作雖悲愁哀思之中而亦有
惻然愛君之意則所謂喜怒哀樂之中節者於此可

證逮周德既衰斯民所謂直道而行者不可復見喜
怒哀樂之不中節而言辭歌詠之不如古雖有美有
刺而必出於斯民之真情天下之公論孔子錄懿王
夷王之詩而訖於陳靈潰亂之事豈非三綱五常至
是有不忍言者歟故曰詩亡然後春秋作而邵康節
亦曰自從刪後更無詩夫後世名公大儒歌詠不絕
物情景態一唱三詠傷時感事嗟歎不足寥寥乎短
章浩浩乎大篇不可勝紀而曰無有乎爾何康節之

薄後世也王澤之竭風俗大變古人情性之真非後世工於詞章者所能到歟三百篇之詩其終始在於周可得而原之矣

觀詩說

孔子曰人莫不飲食也鮮能知味也竊嘗思孔子之遺言而歎知味之學不傳於後世也試妄言之魚有魚之味熊掌有熊掌之味膾炙有膾炙之味食熊掌如無魚食魚如無膾炙吾方樂嗜乎此而又何暇外

慕哉李翱言觀詩則不知有書觀書則不知有詩世或譏其言之過予竊意其必嘗齎其味而後有是言也孔子曰興於詩立於禮成於樂孟子曰誦其詩讀其書孔子於詩曰興於禮曰立於樂曰成孟子於詩曰誦於書曰讀非固岐而二之也聖賢知味之學止於此而學者未之或思焉後世學詩如學禮誦詩如讀書是之謂不知味且六經之言皆天理也固不容或異而學者之於六經必有所從入也則不可不知

其所以異春秋之書嚴褒貶於一字禮經之書辨度數於一辭典謨之書其事實易象之書其辭微至於詩所言非一國所作非一人而其義則非一體合而言之則出於斯民一時歌詠之真情而非有心於章句言辭之末或有意觸於此而起義於彼未必果有是物也或適感於今而有思於古未必果有是事也其美是人也則言其車馬之美衣服之盛而刺是人也亦復以是言之此當觀其愛惡之情而不必辨其

物之等差也其言周之盛則形容文武之德成康之
太平而言周之衰亦復以是形容之此當觀其哀樂
之情而不必疑其時之不同也曰周餘黎民靡有孑
遺周果無遺民乎是特憂之之辭耳曰僖公能復周
公之宇僖公果能復周公之宇乎是特頌之之辭耳
關關雎鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑詳味此章
自見后妃處深宮之中其安閒和易之氣象如此而
不必以雎鳩比后妃也狼跋其胡載霆其尾公孫碩

膚赤舄几几詳味此章自見周公處危疑之地其雍
容不迫之氣象如此而不必以狼跋比周公也三百
篇之義莫不皆然在學者觸類而長之耳故曰說詩
者不以文害辭不以辭害志以意逆志是為得之此
孟子所以尤長於詩也後世知味之學不傳而諸家
之說不類漢氏之初詩分為四魯詩起申公按漢書
申公與楚元王俱傳詩於浮丘伯伯者荀卿之門人
卿所讀之詩不知何所傳今觀其書所引詩如有鳳

有皇樂帝之心之句則其淵源自不正韓詩出於韓
嬰雖時見於他詩至於經文亦不同如逶迤郁夷之
類是也齊詩起於轅固今沒不復見惟魯人大毛公
詩作詁訓盛行於世其後河間獻王得以小毛公為
博士自漢以來學者率捨三家而從毛氏至後漢桓
靈時鄭康成為之注不言名而言氏者漢氏承滅學
之後學者各專門命氏以顯其家之學不謂之注而
謂之箋者字林云箋表也識也鄭氏以毛公之學已

得其旨而特為之敷暢也自是以後說者愈多然桎
於章句者不足見詩人之情而求通一篇者適足以
戾三百篇之義詩固有一言而終篇詠之者所以見
其言之不足而非有異義也固有一事而反覆論之
者所以見其形容之不盡而非有異意也而皆必求
為之說無乃失之鑿故善說詩者當以無說為說而
不必求異於古人也張橫渠云詩之情性溫厚平易
今固以崎嶇求之以艱難索之則其心先陘隘矣惟

平易其心則意思廣大此知味之學而觀詩之法也
又云古人之心止乎禮義則能喜怒刺怨觀詩者亦
須先自和暢大哉斯言竊嘗得其說而求於詩油然
自得難以告人學者試以心體之禮義自見而又安
以紛紛之說為哉孔子謂詩可以興者謂其吟詠情
性足以起人之善意也可以觀者謂其止乎禮義足
以知情性之正也可以羣者謂其心平氣和與物無
競也可以怨者謂其優游不迫怨而不怒也舉是數

者豈泥於言語文字間所能得哉伊川先生嘗語人
曰今人不會讀書如誦詩三百授之以政不達使於
四方不能專對雖多亦奚以為哉是未讀詩時授之
以政不達使於四方不能專對既讀詩後便達於政
能專對始是讀詩人而不為周南召南其猶正牆面
而立須是未讀周南召南一似面牆到讀了後便不
面牆方始有驗嗚呼此讀書之法而知味之學也故
子貢因禮而悟詩子夏因詩而悟禮者蓋亦以是得

之

國風

案左氏傳襄公二十九年魯為季札徧歌周樂齊之下即歌豳歌秦然後歌魏杜征南注云於詩豳第十五秦第十一後仲尼刪定故其次序不同是周召邶鄘衛王鄭齊豳秦魏唐陳檜曹此孔子未刪詩之前季札所聽周樂次第也周召邶鄘衛王鄭齊魏唐秦陳檜曹豳此今詩之次第也周召風之正者故冠於

篇首自邶鄘以下則說者不一若先後為次則齊哀
先於衛頃鄭武後於鄆國而衛在齊先檜在鄭後是
不可以先後為言也若以國地小大為次則鄭小於
齊魏陋於晉而齊後於鄭魏先於唐是又不可以小
大為言也若以采詩之時為次則雞鳴之作當遠在
緇衣之前而列國之風必處衛詩之後是亦不可以
采詩之時言之也此數說皆不免牽合孔穎達亦嘗
辨之然穎達之說則曰衛有康叔之餘烈武公之盛

德故為變風之先然鄭武公夾輔平王有厲宣之親
有緇衣之美亦豈當在衛之後乎潁達又謂王人雖
微不可過後於諸侯故以王次衛然王固不可後也
王不可後則皆當為變風之首而何遜於衛乎至於
論檜曹則又以國小言之何其自戾也蘇潁濱則又
以國亡之先後為次其說曰最先亡者居後後亡者
居先如檜曹已亡之國故最後之陳將亡之國則又
先於檜然秦最後亡則列於唐魏之後邶鄘先為衛

所滅而列於衛之先為變風之首則其說不通矣紛
紛之說將安適從乎張橫渠謂或以首惡或以過輕
或以親疎遠近或以封建先後則又失之雜矣嘗深
思之夏商之禮無傳矣雖孔子不得而知頒爵之制
不存矣雖孟子不得而詳強立一說以為次第皆不
免失之鑿試即聖人之意而順解之是亦孟子所謂
嘗聞其略者矣夫道德一風俗同則不當有國風天
下一家則列國一國耳其風俗豈容或異哉故曰國

風云者以見其國異政家殊俗不可得而一之也周
召雖風之正當商之季列國之風不能皆如二南之
美故太史題之曰周南國風召南國風及風俗復變
則列國隨異故太史題之曰此衛國風也鄭國風也
此所謂達於事變而懷其舊俗云耳當季札觀樂之
時其列國之次序皆周太師之舊編其先後次第且
不可得而知況更秦歷漢其先後未必盡如吾夫子
之意又安得而知之乎姑循其本文言之則周失其

網諸侯擅相侵伐邶鄘衛皆商畿內之地而衛并邶
鄘而有之是階亂之首也諸侯之強不知有王則天
理絕矣聖人懼焉故次之以王或曰平王之詩不雅
而風貶之也天子不正名諸侯不勤王朝覲會同不
脩包匭菁茅不入天子擁虛器於上號令不及於天
下則亦與列國等耳故夫子降平王之詩而為國風
傷之也吁豈吾夫子之心哉夫子作春秋王人雖微
序於諸侯之上所以尊周室而知天下有王也顧乃

復於詩而降之乎蓋黍離之為國風自周太師採詩之時已然矣而非孔子名之也周室未遷則其聲天下正聲也平王遷而東之則其音乃東土之音耳而非天下之正音也故曰王國風豈以正不正而遽降之哉周之東也鄭有功焉故以鄭次王自是而後風俗日壞禮義亡人倫廢不入於禽獸者幾希齊襄公淫穢之行國人怨之風俗之衰至此極矣雖聖人之後亦不能保魏踵虞舜之舊襲夏禹之餘唐本帝堯

之國為虞舜之裔今亦變矣聖人之遺風餘澤既泯
則夷狄橫中國微秦本西戎之地至秦仲而始大蓋
傷之也風變而夷不亡何待故以陳鄆曹之亡國繼
之天下之理治亂相因亂極而思治者人之情也故
極於下泉之思治而繼以豳國之變風以為變而克
正者惟周公能之此姑循其詩之本文而論其所以
為國風之意非敢以為次序之定說也若求為定說
必孔子而後可生乎千百載之後而論千百載之前

駕空鑿虛又安足據

族譜

周公

名旦文王子

召伯

名奭姬姓

莊姜

衛莊公妻

戴嬀

陳女嬀氏戴謚

公孫文仲

字仲也

衛宣公

公子晉

黎侯

黎國也

伋

衛宣公伋夷姜之子

宣公二子

伋壽

共姜

共伯之妻

公子頑

宣公庶子

衛文公

懿公子

許穆夫人

公子頑女

武公

名和釐公子

莊公

名楊周卿士

莊姜

齊嫡女

惠公

名朔

宋襄母

衛文公妹

周平王母

申女

鄭武公

名掘突

將仲子

祭仲也

文公

名捷厲
公子

高克

鄭大夫

太子忽

鄭太子

齊哀公

不辰癸
公子

襄公

名諸兒
釐公子

魯莊公

名同桓
公子

晉僖公

名司
徒

晉昭公

文侯
子

武公

莊伯
子

獻公

詭諸武
公之子

秦襄公

秦仲
孫

穆公

名任
好

康公母

晉獻
公女

陳佗

桓公弟
五父

宣公

杵臼莊
公弟

夏姬

鄭女
也

曹昭公

名班釐
公子

共公

名襄昭
公子

管叔

鮮文
王子

蔡

蔡叔度
文王子

祈父

司馬
也

家父

周大夫
家父字

皇父

六卿
之首

譚大夫

國名

申女

姜姓之國

靈公

名平之國

襄

襄女其字如

亶父

大王字

太伯

大王長子

姜嫄

后稷之母

大任

文王母

大姒

文王妃

召穆公

康公十六世孫

凡伯

周公之弟

芮伯

芮國伯爵

仍叔

周大夫

尹吉甫

周卿士

仲山甫

四嶽後

韓侯

姬姓國

南仲

文王臣

休父

重黎後

微子

紂庶兄

二王之後

杞宋

文母

大姒也

季孫行父

季文子

正考甫

孔子先

宋濬公

孔子祖

魯僖公

閔公兄

城有城氏國名

公劉后稷曾孫

四詩傳授圖

魯詩

韓詩

齊詩

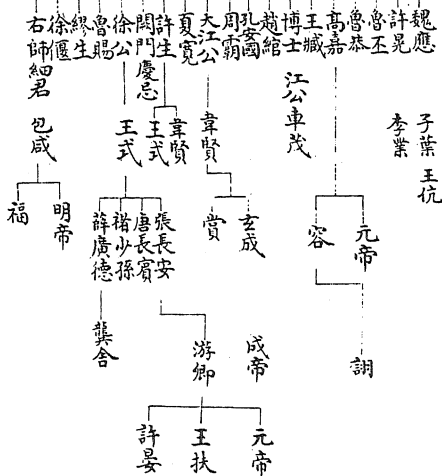
毛詩

魯

詩

浮丘伯

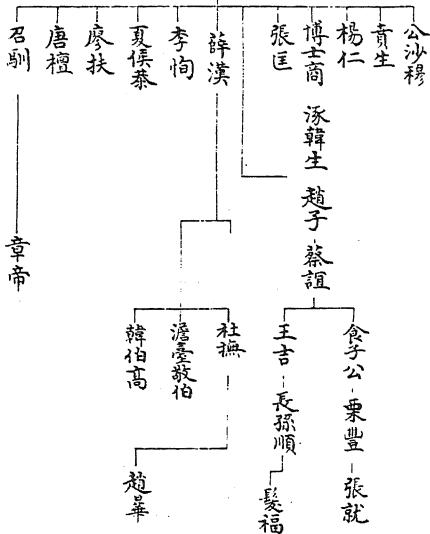
楚元王
魯申公



韓

韓嬰

詩



詩

齊

齊轅生

景鸞

任末

夏侯始昌

后蒼

孫氏

白奇

匡衡

蕭望之

翼奉

滿昌

伏理

師丹

張邯

馬援

皮容

黯恭

湛晨

成帝

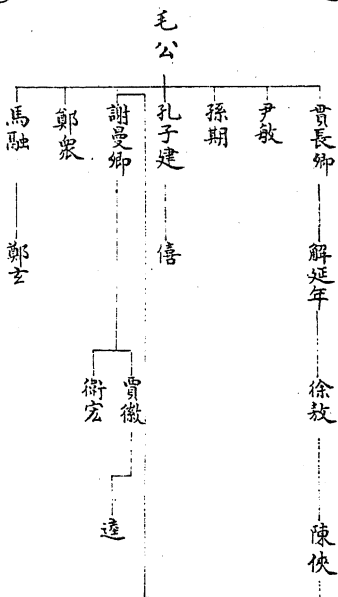
班伯

无忌

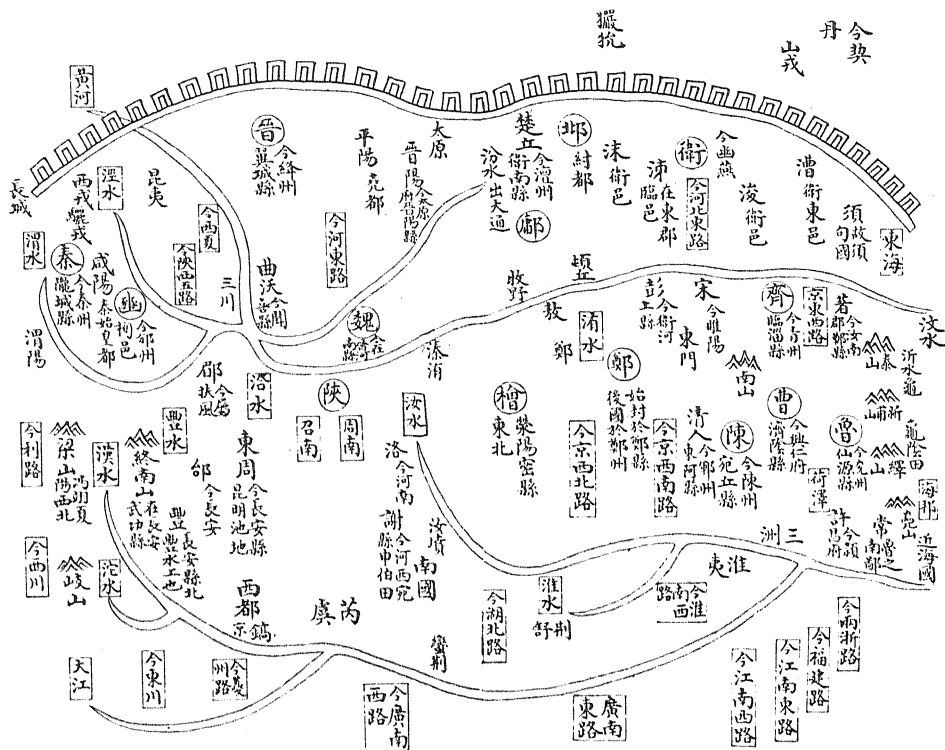
完

毛

詩



十五國都地理之圖



十五國風譜

文王詩三十六篇

十一闕雎
周南螽斯

葛覃
桃夭

卷耳
兔置

樛木
采芣

漢廣

汝墳

十二鵲巢

采芣

草蟲

采蘋

麟之趾

召南行露

羔羊

殷其雷

標有梅

小星

江有汜

八小鹿鳴

四牡

皇皇者華

野有死麇

騶虞

伐木

天保

采薇

出車

五大棧樸

旱麓

思齊

杕杜

雅

皇矣

靈臺

武王詩六篇

二召南

甘棠

四小魚麗

南陔

何彼襍矣

雅

白華

華黍

周頌四篇

時邁

桓

成王詩二十三篇

十小常棣

崇丘

由庚

菁菁者莪

彤弓

蓼蕭

湛露

十三文王

大明

緜

南有嘉魚

由儀

大雅下武

生民

文王有聲

行葦

既醉

鳧鷖

假樂

頌二十七篇

清廟

烈文

天作

我將

執競

思文

臣工

噫嘻

振鷺

豐年

有萐

載見

有客

訪落

敬之

小毖

載芟

良耜

絲衣

閔予小子

雖武

酌

昊天有成命

維天之命

潛

雖武

酌

酌

酌

七篇

七月

鴟鴞

東山

破斧

康王

昭王

王

共王無詩

時亦無詩

懿王無詩

時一國有

時一國有

時一國有

詩

齊風始變五篇

哀雞鳴

還

著

孝王

孝王

無詩

時亦無詩

夷王無詩

時一國有詩

衛風

衛風

衛風

衛風

始變一篇

頌抑相舟

厲王變雅

五大民勞

板

蕩

蕩

蕩

時一國有詩 陳風始變二篇

幽宛丘公東門之粉

夷厲

之間無詩 時一國有詩 檜風始變四篇

素冠

隰有萋楚匪風

共和之間無詩 時一國有詩

唐風始

變一篇

僖蟋蟀公

宣王詩二十篇

十四六月小雅車攻

采芑吉日

鴻鴈

庭燎

沔水

鶴鳴

祈父

白駒

六大

黃鳥

我行其野

斯干

無羊

雅

雲漢

崧高

烝民

韓奕

江漢

常武

時三國有詩

衛風一篇武

鄘柏舟

陳風三篇

登衡門

東門之池

秦風始變

一篇

秦車鄰仲

幽王詩四十五篇

四十三節南山小雅正月

十月之交

雨無正

小旻

小宛

小弁

巧言

何人斯

巷伯

谷風

蓼莪

四月

北山

無將大車

小明

鼓鍾

楚茨

信南山

甫田

大田

瞻彼洛矣

裳裳者華

桑扈

鴛鴦

頍弁

車牽

青蠅

賓之初筵

魚藻

采芣

角弓

苑柳

都人士

采芣

黍苗

隰桑

白華

繇蠻

軼葉

漸漸之石

二大瞻

叩

茗之華

何草不黃

雅

召旻

時無

詩

平王詩六篇

王國六篇

君子陽陽

揚之水

君子于役

中谷有推

時五國有詩

衛風四篇

武莊

洪奧

綠衣

葛藟

考槃

碩人

鄭風始變一篇

武緇衣

唐風七篇

昭山有樞

椒聊

網繆

秋杜

秦風四篇

襄駟驥

小戎

終南

陳

羔裘

鵲羽

秦風四篇

襄駟驥

小戎

終南

陳

陳

風一篇

陳墓門

桓王詩三篇

在王兔爰國風大車

采芻

時

三國有詩

鄭風一篇

文清人

衛風二十七篇

州宣

惠燕燕

日月

終風

擊鼓

凱風

雄雉

公範有苦葉

谷風

式微

旄丘

簡兮

泉水

北門

北風

靜女

新臺

二子乘舟

氓

竹竿

伯兮

有狐

君子偕老

牆有茨

桑中

鶉之奔奔

魏風七篇

葛屨

汾沮如

園有桃

芄蘭

河廣

魏風七篇

陟岵

十畝之間

伐檀

碩鼠

莊王詩一篇

在王

丘中有麻

時二國有詩

齊風六篇

襄南山公敞筍

甫田

盧令

鄭風六篇

莊公

將仲子

叔于田

大叔于田

猗嗟

羔裘

遵大路

女曰雞鳴

釐王無詩 時二國

有詩 唐風二篇

武有林之杜
公無衣

鄭風十三篇

昭公

有女同車

山有扶蘇 薜兮

狡童

褰裳

丰

東門之墀

風雨 出其東門

子矜

揚之水

野有蔓草

惠王無詩 時三國有詩 唐風二篇

獻公

溱洧

葛生

曹風一篇

昭蟬

衛風二篇

戴文載馳
一一定之方中

采芣

襄王無詩 時三國有詩

衛風三篇

文蠨蛸
公相鼠

干旄

陳風二篇

宣防有鵲巢
公月出

秦風五篇

穆康黃鳥
一四晨風

無衣
權輿

渭陽

惠襄之間無詩 時一國有詩 衛風

一篇

文木瓜
公

頃王無詩 時二國有詩 曹風三篇

共侯人
公下泉

鴈鳩

陳風二篇

靈株林
公澤陂

匡王以下無詩

右自文王至頃王凡二十世其可考者陳齊衛晉曹
鄭魏此變風之先後也其篇名則各以時世考之

毛詩綱目

周南 十一篇

關雎后妃之德

葛覃后妃之本

卷耳后妃之志

樛木后妃逮下

螽斯子孫衆多

桃夭后妃所致

兔置后妃之化

采芣后妃之美

漢廣德廣所及

汝墳道化行

麟之趾關雎之應

召南 十四篇

卷首

鵲巢夫人之德

采蘋夫人不失職

草蟲大夫妻能以禮自防

采蘋大夫妻能循法度

甘棠美召伯

行露召伯聽訟

羔羊鵲巢之功致

殷其雷勸以義

標有梅男女及時

小星惠及下

江有汜美滕

野有死麇惡無禮

何彼裵矣美王姬

騶虞鵲巢之應

右關雎至騶虞二十五篇謂之正風

邶國風 十九篇

柏舟言仁人不遇

綠衣衛莊姜傷已

燕燕衛莊姜送歸妾

日月衛莊姜傷已

終風衛莊姜傷已

擊鼓怨州吁

凱風美孝子

雄雉刺衛宣公

匏有苦葉刺衛宣公

谷風刺夫婦失道

式微臣勸黎侯歸

旄丘責衛伯

簡兮刺不用賢

泉水衛女思歸

北門刺仕不得志

北風刺虐

靜女刺時

新臺刺衛宣公

二子乘舟思伋壽

鄘國風 十篇

柏舟共姜自誓

牆有茨衛人刺其上

君子偕老刺衛夫人

桑中刺奔

鶉之奔奔刺衛宣姜

定之方中美衛文公

蝮螫止奔

相鼠刺無禮

干旄美好善

載馳閔衛之亡

衛國風 十篇

淇奥美武公之德

考槃刺莊公

碩人閔莊姜

氓刺宣公之時

竹竿衛女思歸

芄蘭刺惠公

河廣宋襄公母思宋

伯兮刺君子行役

有狐刺男女失時

木瓜美齊桓公

王國風十篇

黍離閔宗周

君子行役刺平王

君子揚揚閔周

揚之水刺平王

中谷有推閔周

兔爰閔周

葛藟王族刺平王

采葛懼讒

大車刺周大夫

丘中有麻思賢

鄭國風 二十一篇

緇衣美武公

叔于田刺莊公

大叔于田刺莊公

將仲子刺莊公

清人刺文公

羔裘刺朝

遵大路思君子

女曰雞鳴刺不說德

有女同車刺忽

山有扶蘇刺忽

韋兮刺忽

狡童刺忽

褰裳思見正

丰刺亂

東門之墠刺亂

風雨思君子

子衿刺學校廢

揚之水閔無臣

出其東門閔亂

野有蔓草思遇時

溱洧刺亂

齊風十一篇

雞鳴思賢妃

還刺荒

著刺時

東方之日刺襄

東方未明刺無節

南山刺襄公

甫田大夫刺襄公

盧令刺荒

敝笱刺文姜

載驅刺襄公

猗嗟刺魯莊公

魏風 七篇

葛屨刺褊

汾沮洳刺儉

園有桃刺時

陟岵孝子行役思念父母

十畝之間刺時

伐檀刺貪

碩鼠刺重斂

唐風 十二篇

蟋蟀刺晉僖公

山有樞刺晉昭公

揚之水刺昭公

椒聊刺昭公

綢繆刺晉亂

杕杜刺時

羔裘刺時

鵲羽刺時

無衣美晉武公

有杕之杜刺晉武公

葛生刺晉獻公

采芣刺晉獻公

秦風 十篇

車鄰美秦仲

駟驖美襄公

小戎美襄公

蒹葭刺襄公

終南戒襄公

黃鳥哀三良

晨風刺康公

無衣刺用兵

渭陽康公念母

權輿刺康公

陳風十篇

宛丘刺幽公

東門之枌疾亂

衡門誘僖公

東門之池刺時

東門之楊刺時

墓門刺陳佗

防有鵲巢憂讒賊

月出刺好色

株林刺靈公

澤陂刺時

檜風

四篇

羔裘以道去其君

素冠刺不能三年

隰有萋楚疾恣

匪風思周道

曹風

四篇

蜉蝣刺奢

候人刺近小人

鴈鴇刺不壹

下泉思治

豳風

七篇

七月陳王業

鷓鴣周公救亂

東山周公東征

破斧美周公

伐柯美周公

九罍美周公

狼跋美周公

小雅 八十篇

鹿鳴燕羣臣嘉賓

四牡勞使臣之來

皇皇者華遣使臣

常棣燕兄弟

伐木燕朋友故舊

天保下報上

采薇遣戍役

出車勞還率

扶杜勞還役

魚麗美萬物衆多

南陔孝子相戒以養

白華孝子潔白

華黍時和歲豐

南有嘉魚樂與賢

南山有臺樂得賢

由庚萬物得由其道

崇丘萬物極其高大

由儀萬物得其宜

蓼蕭澤及四海

湛露天子燕諸侯

彤弓錫有功諸侯

菁菁者莪樂育材

六月宣王北伐

采芑宣王南征

車攻宣王復古

吉日美宣王田

鴻鴈美宣王

庭燎美宣王

沔水規宣王

鶴鳴誨宣王

祈父刺宣王

白駒大夫刺宣王

黃鳥刺宣王

我行其野刺宣王

斯干宣王考室

無羊宣王考牧

節南山家父刺幽王

正月大夫刺幽王

十月之交大夫刺幽王

雨無正大夫刺幽王

小旻大夫刺幽王

小宛大夫刺幽王

小弁天子之傅刺幽王

巧言刺幽王

何人斯蘇公刺暴公

巷伯寺人刺幽王

谷風刺幽王

蓼莪刺幽王

大東刺亂

四月大夫刺幽王

北山大夫刺幽王

無將大車大夫悔將小人

小明大夫悔仕亂世

鼓鍾刺幽王

楚茨刺幽王

信南山刺幽王

甫田刺幽王

大田刺幽王

瞻彼洛矣刺幽王

裳裳者華刺幽王

桑扈刺幽王

鴛鴦刺幽王

頍弁諸公刺幽王

車韋大夫刺幽王

青蠅大夫刺幽王

賓之初筵衛武公刺時

魚藻刺幽王

采芣刺幽王

角弓父兄刺幽王

菀柳刺幽王

都人士刺衣服無常

采綠刺怨曠

黍苗刺幽王

隰桑刺幽王

白華周人刺幽后

縣蠻微臣刺亂

瓠葉大夫刺幽王

漸漸之石下國刺幽王

茗之華大夫閔時

何草不黃下國刺幽王

大雅 三十一篇

文王文王受命作周

大明文王有明德

縣文王之興由大王

棧樸文王能官人

旱麓受祖

思齊文王所以聖

皇矣美周

靈臺民始附

下武繼文

文王有聲繼伐

生民尊祖

行葦忠厚

既醉太平

鳧鷖守成

假樂嘉成王

公劉召康公戒成王

洞酌召康公戒成王

卷阿召康公戒成王

民勞召穆公刺厲王

板凡伯刺厲王

蕩召穆公傷周室大壞

抑衛武公刺厲王

桑柔芮伯刺厲王

雲漢仍叔美宣王

崧高尹吉甫美宣王

烝民尹吉甫美宣王

韓奕尹吉甫美宣王

江漢尹吉甫美宣王

常武召穆公美宣王

瞻卬凡伯刺幽王大壞

召旻凡伯刺幽王大壞

周頌 三十一篇

清廟祀文王

維天之命太平告文王

維清奏象武

烈文成王即政諸侯助祭

天作祀先王先公

昊天有成命郊祀天地

我將祀文王於明堂

時邁巡狩告祭柴望

執競祀武王

思文后稷配天

臣工諸侯助祭於廟

噫嘻春夏祈穀於上帝

振鷺二王之後來助祭

豐年秋冬報

有瞽始作樂而合乎祖

潛季冬薦魚春獻鮪

雖禘大祖

載見諸侯始見于武王廟

有客微子來見祖廟

武奏大武

閔予小子嗣王朝于廟

訪落嗣王謀于廟

敬之羣臣進戒嗣王

小毖嗣王求助

載芟春藉田祈社稷

良耜秋報社稷

絲衣繹賓尸

酌告成大武

桓講武類禡

賚大封於廟

般巡狩祀四嶽河海

魯頌
四篇

駟頌僖公

有駟頌僖公君臣有道

泮水頌僖公修泮宮

閼宮頌僖公能復周公之宇

商頌

五篇

那祀成湯

烈祖祀中宗

玄鳥祀高宗

長發大禘

殷武祀高宗

右三百五篇

逸詩六篇

謹案第九頁後五行後漢桓靈時刊本桓沿宋諱
作威今改

第十一頁前八行子貢因禮而悟詩子夏因詩而
悟禮刊本禮並訛理今改



覆校官助教臣吳省蘭

校對官編修臣許兆椿

謄錄監生臣胡灝